

Fransk kulturopgave

Om kulturopgaven

Opgaven skrives i foråret 2g, umiddelbart efter at eleverne har fået tilbagemelding på SRO. Herved kan både lærer og elever inddrage erfaringer fra SRO i kulturopgaven.

Opgaven tæller 5 elevtimer, opgavens omfang er på 5-7 sider.

Opgaven forfattes på dansk og følger de opgavetekniske krav fra SRO/SRP - dog med den undtagelse at der her kun er ét fag i spil.

Opgaven skal have historisk og kulturel tyngde og kan tage udgangspunkt i et gennemgået forløb.

Læreren udarbejder opgaveformulering og udleverer materiale, hvoraf dele skal være på fransk.

Ved bedømmelse lægges vægt på såvel de faglige mål for franskfaget som for SRO/SRP.

Opgaveformulering, 2Frb2

Tema: La Belgique et le Congo

Opgaveformulering:

Gør kort rede for Belgiens rolle som kolonimagt i Congo i perioden 1885-1960.

Analysér udvalgte passager af "Tintin au Congo" (Hergé, 1930) med særligt fokus på fremstillingen af Tintin, de indfødte og kolonimagten.

Diskutér hvorvidt "Tintin au Congo" kan opfattes racistisk og vurdér Tintin-figures betydning i forhold til Belgisk Congo. Inddrag Hergés egne udtalelser samt de vedlagte bilag.

Materiale til udlevering:

"Tintin au Congo" (Hergé, 1930)

"Belgiens konge dræbte 10 millioner" (historie.nu)

"Belgien undersøger sin dystre kolonihistorie" (artikel)

"Ikke rimeligt at kalde Tintin racistisk" (artikel)

"Tintin au Congo jugé toxique..." (bilag 1)

"Tintin en Amérique jugé raciste au Canada" (bilag 2)

